

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального
образования г. Краснодар

"Центр развития ребенка - детский сад № 181"

Методическое пособие:

**«Потешки как одно из важных средств развития речи
детей раннего возраста»**

Автор-составитель:

Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар

«Центр – детский сад №181»

Каторец Т.А.

Краснодар 2025 г.

Содержание.

Введение.

1. Целевой раздел.

Пояснительная записка.

Актуальность.

Цели и задачи методического пособия.

Содержательный раздел.

Особенности речевого развития детей 2-3 лет.

Потешка, как жанр детского фольклора: определение, виды, функции.

Психолого-педагогическое обоснование использования потешек в речевом развитии.

Классификация и критерии выбора потешек для детей раннего возраста.

Заключение

Список литературы.

Приложение 1. «Картотека потешек в режимных моментах».

Приложение 2 «Потешки для инсценировки»

Введение

Наиболее быстро ребёнок развивается и физически, и психически в первые три года жизни. В этот период формируются двигательные навыки, происходит подготовка к речевой деятельности, закладываются основы психики. Второй год жизни является периодом становления и быстрого развития речи. Расширяется круг общения – речь в силу своего развития становится способом общения не только с близкими людьми, но и с другими взрослыми и детьми. Также в этот период жизни качественно изменяется понимание речи взрослых. Ребёнок не только осознает смысл отдельных слов, но и становится способным выполнять предметные действия по инструкции взрослого. В это время дети активно слушают сказки, стихи, потешки, песенки, что благотворно влияет на развитие звуковой культуры речи. Происходит постепенное овладение родным языком, у ребенка формируется правильное восприятие художественного слова: понимание смысла небольших стихов, коротких сказок, веселых потешек и прибауток, эмоциональный отклик на их звучную рифму, словесный повтор, игру звуков.

Развитие речи невозможно без эмоциональных переживаний ребенка. Родной язык и национальная культура служат благодатной и естественной основой для формирования эмоциональных связей, а также мыслительных и речевых навыков. С древних времен русскому народу в этом процессе помогает фольклор — уникальная форма народного творчества, создаваемая коллективно и отражающая многовековой опыт, и мировоззрение народа. В частности, малыми фольклорными формами, такими как загадки, потешки, считалки и колыбельные, можно охарактеризовать как одни из самых доступных источников для развития речи у детей в раннем возрасте.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Возраст от 2 до 3 лет является критически важным периодом для речевого развития детей. В этот период малыши начинают активно применять язык для общения, выражения своих эмоций и изучения окружающего мира. Фольклор, включая детские стихи, песенки, загадки и считалки, играет значительную роль в этом процессе.

Фольклор является важным ресурсом для речевого развития детей младшего дошкольного возраста. Используя его в образовательной практике, педагоги способствуют не только развитию навыков общения, но и формированию у детей глубокой связи с культурой и историей своего народа.

Потешки — это прекрасный материал, отобранный народной педагогикой. В них содержатся уникальные способы проявления материнской любви и нежности, которые понятны совсем маленьким детям. Потешки всегда звучат забавно и лаконично. Они прекрасно развивают речевой слух ребенка, помогают ему учиться слушать, различать похожие звуки, а также вырабатывать ритмичность и плавность речи, интонацию и выразительность, а также улавливать изменения в высоте голоса. В детских потешках заложен глубокий педагогический смысл: когда ребенок слышит позитивную речь от воспитателя, он учится лучше понимать и воспринимать окружающий его мир. Потешки положительно влияют на слуховые органы, вызывая улыбку, смех и чувство удовлетворения. Никакие современные технологии не смогут заменить ребенку теплоту живого голоса. Уникальность потешек особенно важна для малыша, поскольку звуковой поток активизирует его внимание и восприятие.

1.2. Актуальность

К трем годам многие дети все еще имеют трудности с речевым развитием и нуждаются в дополнительной помощи для формирования своей речи. В этом процессе трудно переоценить значение фольклора. Особенно важную роль в воспитании детей младшего дошкольного возраста играют малые фольклорные формы, и в частности, стоит выделить потешки. В детских потешках содержится глубоко продуманный педагогический смысл.

Ритм играет важную роль в чтении потешек. Движения рук сопровождают речь детей, что подтверждает тесную связь между речевой функцией и общей двигательной системой. Совмещение телесной активности, мелкой моторики рук и органов речи помогает снять напряжение, учит детей соблюдать речевые паузы, избавляет от монотонности и нормализует темп речи, а также формирует правильное произношение. Потешки имеют большое значение для воспитания у малышей дружелюбия, доброжелательности и чувства сопереживания. В процессе взаимодействия с фольклорными произведениями дети воспринимают различные настроения и эмоции, такие как радость, тревога, сожаление, грусть и нежность. Это способствуют расширению словарного запаса, активизируют познавательное и умственное развитие, а также помогают детям лучше ознакомиться с окружающим миром. В результате формируется их восприимчивость и чувствительность, а также гуманное отношение к жизни и людям.

Данное методическое пособие посвящено актуальной проблеме развития речи детей раннего дошкольного возраста (2-3 лет) посредством

использования русских народных и авторских потешек. Речь является одним из важнейших инструментов познания мира, общения и социализации ребенка. Именно в раннем дошкольном возрасте закладываются основы правильной речи, формируется словарный запас, развивается грамматический строй и фонематический слух.

1.3. Цель и задачи методического пособия

Цель: предоставить педагогам дошкольных образовательных организаций и родителям практические рекомендации по эффективному использованию русских народных и авторских потешек для стимулирования речевого развития детей раннего дошкольного возраста.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- Изучить психолого-педагогические особенности речевого развития детей 2-3 лет.
- Определить роль и место потешек как жанра детского фольклора в развитии речи детей.
- Разработать классификацию потешек по тематике и структуре, пригодную для использования в практической работе с детьми раннего дошкольного возраста.
- Сформулировать критерии выбора потешек, соответствующих возрастным особенностям и речевым задачам детей раннего дошкольного возраста.
- Предложить методику использования потешек в различных видах деятельности (режимные моменты, утренняя гимнастика, игры, занятия).

2. Содержательный раздел

2.1. Особенности речевого развития детей 2-3 лет.

Возраст 2-3 года является периодом интенсивного развития речи, когда ребенок переходит от простых слов и фраз к более сложным высказываниям и начинает активно использовать речь для общения и познания мира.

1. Словарный запас: 2-3 года: Словарный запас ребенка в этом возрасте варьируется от 50 до 300 слов. Преобладают существительные (названия предметов), глаголы (обозначения действий) и прилагательные (описания качеств). Ребенок активно использует слова для обозначения знакомых предметов, людей и действий.

2. Грамматический строй речи: 2-3 года: Ребенок начинает строить простые предложения, состоящие из 2-3 слов (например, "Мама, дай", "Мишка

спит"). Постепенно предложения становятся более сложными, появляются предлоги и союзы. Ребенок начинает осваивать основные грамматические формы (падежи, числа, рода), но часто допускает ошибки в их использовании.

3. Звукопроизношение: 2-3 года: Произношение звуков еще несовершенно. Ребенок может заменять одни звуки другими (например, "л" на "в", "р" на "л"), пропускать звуки в словах или искажать их. Трудными для произношения являются свистящие, шипящие и сонорные звуки ("р", "л").

4. Связная речь: 2-3 года: Ребенок может отвечать на простые вопросы, рассказывать о том, что он видит или делает. Однако его рассказы часто бывают отрывочными и непоследовательными.

5. Понимание речи: 2-3 года: Ребенок понимает простые инструкции и просьбы, обращенные к нему. Он может узнавать знакомые предметы на картинках и выполнять простые действия по просьбе взрослого.

Знание этих особенностей необходимо для: - Правильной организации речевой среды; - Выбора адекватных методов и приемов развития речи; - Индивидуального подхода к каждому ребенку; - Своевременного выявления и коррекции речевых нарушений.

Учитывая эти особенности, можно эффективно использовать потешки и другие инструменты для стимуляции речевого развития детей младшего дошкольного возраста.

2.2. Потешка, как жанр детского фольклора: определение, виды, функции

Потешка – это малый жанр русского детского фольклора, как правило, очень короткое произведение, состоящее из нескольких строк, или небольшого абзаца. Большинство потешек имеют четкий ритм и рифму, что облегчает их запоминание и восприятие детьми. Язык потешек прост и понятен детям младшего возраста. Используются слова, обозначающие знакомые предметы, действия и явления. Потешки часто сопровождаются простыми движениями, прикосновениями, играми с ребенком, что делает их более интересными и увлекательными. Потешки обычно имеют положительную эмоциональную окраску, вызывают у детей радость, удивление и интерес. В основном потешки ориентированы на детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Виды потешек:

- Пестушки – это короткие песенки или стишки, сопровождающие действия по уходу за ребенком (кормление, умывание, одевание, пеленание). Они помогают создать положительный эмоциональный фон

и установить контакт с ребенком. Примеры: "Водичка, водичка, умой мое личико...", "Расти, коса, до пояса..."

- Прибаутки – это короткие рассказы или стишки с юмористическим или фантастическим содержанием. Они часто содержат нелогичные или абсурдные ситуации, что вызывает у детей смех и удивление. Примеры: "Жили у бабуси два веселых гуся...", "Ехали медведи на велосипеде..."
- Заклички – это обращения к явлениям природы (солнцу, дождю, ветру, радуге) с просьбой или пожеланием. Они помогают детям познакомиться с окружающим миром и развить чувство связи с природой. Примеры: "Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...", "Дождик, дождик, перестань..."
- Игровые потешки: это потешки, которые сопровождаются определенными играми или действиями. Они помогают развивать моторику, координацию движений, сенсорное восприятие и речь. Примеры: "Ладушки, ладушки...", "Сорока-ворона кашу варила..."

Функции потешек:

- Установление эмоционального контакта: Потешки помогают создать теплую и доверительную атмосферу между взрослым и ребенком. Прикосновения, объятия и ласковые слова, сопровождающие потешку, укрепляют эмоциональную связь.
- Развитие речи: Потешки обогащают словарный запас ребенка, знакомят его с новыми словами и выражениями. Ритм и рифма помогают развивать фонематический слух и чувство языка. Потешки стимулируют речевую активность ребенка, побуждают его к повторению слов и фраз.
- Развитие моторики и координации движений: Движения, сопровождающие потешки, развивают крупную и мелкую моторику, координацию движений. Игры с пальчиками стимулируют развитие мелкой моторики и готовят руку к письму.
- Развитие сенсорного восприятия: Прикосновения, поглаживания, похлопывания, используемые в потешках, развивают тактильные ощущения ребенка. Рассматривание картинок и игрушек, связанных с содержанием потешки, развивает зрительное восприятие. Слушание ритмичной речи и звукоподражаний развивает слуховое восприятие.
- Познание окружающего мира: Потешки знакомят детей с предметами, явлениями природы, животными, людьми и их действиями. Они помогают формировать представления о мире и расширять кругозор ребенка.

- Воспитание: Потешки помогают формировать у ребенка положительные качества характера (доброту, сочувствие, любовь к близким). Они прививают ребенку любовь к родному языку и народной культуре. Потешка является ценным инструментом в развитии и воспитании детей младшего дошкольного возраста. Ее использование способствует гармоничному развитию ребенка, формированию его личности и приобщению к народной культуре

2.3. Психолого-педагогическое обоснование использования потешек в речевом развитии.

Использование потешек в речевом развитии детей раннего дошкольного возраста (2-3 лет) имеет прочное психолого-педагогическое обоснование, опирающееся на закономерности развития речи и психики ребенка в этот период.

1. Учет возрастных особенностей речевого развития: ранний дошкольный возраст является периодом интенсивного развития речи. В это время происходит активное накопление словарного запаса, формирование грамматического строя речи, развитие фонематического слуха и связной речи. Потешки, благодаря своей краткости, ритмичности, простоте языка и эмоциональной окраске, идеально соответствуют особенностям.
2. Развитие фонематического слуха и артикуляции: Ритм и рифма, присущие потешкам, способствуют развитию фонематического слуха, то есть способности различать и узнавать звуки речи. Звукоподражание, часто используемое в потешках (например, "как кошечка говорит – мяу", "как собачка лает – гав-гав"), помогает детям осваивать правильное произношение звуков и развивать артикуляционный аппарат.
3. Обогащение словарного запаса и формирование грамматического строя речи: Потешки знакомят детей с новыми словами, обозначающими предметы, действия, признаки и отношения. Повторяющиеся слова и фразы, а также простые грамматические конструкции, используемые в потешках, способствуют формированию правильного грамматического строя речи.
4. Развитие связной речи: Несмотря на свою краткость, потешки содержат элементы сюжета и последовательность действий. Разучивание и пересказ потешек способствует развитию связной речи, умению строить простые рассказы и описывать события.
5. Развитие познавательной активности и воображения: Потешки знакомят детей с окружающим миром, предметами, животными, явлениями природы. Образные выражения и сравнения, используемые в потешках, развивают воображение и творческое мышление.

6. Создание положительного эмоционального фона и установление эмоционального контакта: Потешки, благодаря своей эмоциональной окраске и связи с движениями, создают положительный эмоциональный фон, вызывают у детей радость, удивление и интерес. Сопровождение потешек прикосновениями, объятиями и ласковыми словами способствует установлению эмоционального контакта между взрослым и ребенком, укрепляет их взаимоотношения.

7. Учет принципа наглядности: Использование потешек в сочетании с наглядными материалами (картинки, игрушки, предметы) позволяет реализовать принцип наглядности в обучении, что особенно важно для детей раннего дошкольного возраста, у которых преобладает наглядно-образное мышление.

8. Соответствие требованиям ФГОС ДО: Использование потешек в образовательном процессе соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), который предполагает приобщение детей к ценностям народной культуры, развитие речи и коммуникативных навыков, формирование познавательной активности и творческих способностей.

Таким образом, использование потешек в речевом развитии детей раннего дошкольного возраста является эффективным и обоснованным с психолого-педагогической точки зрения. Потешки способствуют комплексному развитию речи и психики ребенка, формированию его личности и приобщению к народной культуре.

2.4. Классификация и критерии выбора потешек для детей раннего дошкольного возраста.

Для эффективного использования потешек в педагогической практике необходимо понимать принципы их классификации по тематике и структуре.

Тематическое разнообразие потешек отражает широкий спектр детских интересов и повседневных ситуаций. Условно можно выделить следующие основные группы:

- Потешки, связанные с уходом за ребенком: Эта категория включает в себя произведения, сопровождающие процесс умывания, одевания, кормления, купания и укладывания спать. Примеры: "Водичка, водичка, умой мое личико...", "Ладушки, ладушки, где были? У бабушки!". Эти потешки помогают создать положительный эмоциональный настрой, превращая рутинные процедуры в увлекательную игру. Они также способствуют формированию у ребенка представления о себе и своем теле.

- Потешки, посвященные животным: Дети младшего возраста проявляют особый интерес к животному миру. Потешки, изображающие кошек, собак, птиц и других животных, позволяют расширить словарный запас ребенка, познакомить его с названиями животных, их повадками и звуками, которые они издают. Примеры: "Киска, киска, киска, брысь!", "Сорока-ворона кашу варила...". Такие потешки часто содержат элементы звукоподражания, что способствует развитию артикуляционного аппарата.
- Потешки-игры: Эта группа включает в себя произведения, сопровождающие активные игры с ребенком, такие как "Сорока-белобока", "Коза рогатая". Эти потешки стимулируют двигательную активность, координацию движений и развитие моторики. Они также способствуют формированию социальных навыков, таких как очередность и взаимодействие.
- Потешки-считалки: Хотя считалки часто используются для распределения ролей в играх, их ритмичная структура и повторяющиеся элементы также способствуют развитию речевых навыков. Они помогают ребенку запоминать последовательности, развивают память и внимание. Примеры: "Шла кукушка мимо сети...".
- Потешки-приговорки: Эти короткие стишки, часто обращенные к явлениям природы (солнцу, дождю), помогают ребенку формировать представление об окружающем мире и его закономерностях. Примеры: "Солнышко, ведрышко, выгляни в окошечко!"

Структурные особенности потешек также играют важную роль в их воздействии на речевое развитие ребенка. Можно выделить следующие типы:

- Потешки с повторяющимися элементами: Повторяющиеся фразы, рифмы и ритмические структуры делают потешки легко запоминающимися и способствуют развитию фонематического слуха. Примеры: "Топ-топ, топотушки, по дорожке скачут ножки". Ребенок легко улавливает закономерности и начинает предвосхищать следующие слова, что стимулирует его речевую активность.
- Потешки с вопросно-ответной структурой: Эти потешки вовлекают ребенка в диалог, стимулируя его к активному участию в речевом процессе. Примеры: "Где наши ручки? Вот наши ручки!". Вопросы и ответы помогают ребенку усваивать новые слова и понятия, а также развивают навыки общения.
- Потешки с использованием звукоподражания: Имитация звуков животных, предметов или явлений природы делает потешки более

живыми и интересными для ребенка. Примеры: "Му-му, коровка говорит!". Звукоподражание способствует развитию артикуляционного аппарата и формированию правильного произношения.

- Потешки с сюрпризным элементом: Неожданная концовка или поворот сюжета привлекают внимание ребенка и стимулируют его интерес к происходящему. Это способствует развитию внимания, памяти и воображения.

Классификация потешек по тематике и структуре позволяет педагогам и родителям более осознанно подходить к выбору речевого материала для детей младшего дошкольного возраста. Учитывая тематические предпочтения ребенка и структурные особенности потешек, можно создать оптимальные условия для развития его речи, эмоционального интеллекта и познавательных способностей. Регулярное использование потешек в повседневной жизни, в играх и занятиях, способствует формированию у ребенка положительного отношения к родному языку и стимулирует его речевую активность.

Заключение

Использование потешек играет значимую роль в воспитании детей. Его классификация по жанрам позволяет в разном возрасте обогащать духовный мир ребенка, развивать патриотизм, уважение к наследию своего народа, изучать его традиции и усваивать морально-этические нормы поведения в обществе. Потешки способствуют развитию устной речи, влияют на духовное развитие и стимулируют фантазию детей.

Таким образом, потешки представляют собой уникальное средство для передачи народной мудрости и формирования основ воспитания на начальном этапе жизненного пути ребенка.

В своей воспитательно-образовательной практике я использовала потешки в интегрированном подходе как в рамках НОД, так и в процессе совместной и самостоятельной деятельности (игра, досуг, режимные моменты). Моя работа основывалась на следующих принципах:

- Тщательный отбор материала с учетом возрастных возможностей детей;
- Интеграция работы с различными направлениями воспитания и видами деятельности (развитие речи, знакомство с природой, игры);
- Активное вовлечение детей в процесс;
- Максимальное использование развивающего потенциала малых форм фольклора для создания речевой среды.

В результате проведенной работы: - У детей возрос интерес к устному народному творчеству: они начали активно использовать потешки и прибаутки в своих сюжетно-ролевых играх; - Налажена взаимосвязь с

родителями по внедрению малых форм фольклора в развитие детей в домашней обстановке. Эти достижения подтверждают значимость и эффективность использования потешек в воспитании и образовании, что способствует гармоничному развитию детей и укреплению связи между детским и семейным воспитанием.

Литература:

- Выготский, Л.С. Мышление и речь. - Москва: Национальное книжное издательство, 2012. - 360 с.
- Эльконин, Д.Б. Развитие речи в дошкольном возрасте. - Москва: Просвещение, 1958. - 115 с.
- Леонтьев, А.А. Язык, речь и речевая деятельность. - Москва: Смысл, 2008. - 216 с.
- Лурия, А.Р. Язык и сознание. - Москва: Издательство Московского университета, 1998. - 336 с.
- Гвоздев, А.Н. Вопросы изучения детской речи. - Москва: Детство-Пресс, 2007. - 480 с.
- Ушакова, О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста. - Москва: Владос, 2004. - 288 с.
- Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - Москва: Мозаика-Синтез, 2005. - 112 с.
- Смирнова, Е.О. Психология ребенка. - Москва: Школа Пресс, 1997. - 384 с.
- Жукова, Н.С., Мастюкова, Е.М., Филичева, Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. - Москва: Просвещение, 1990. - 239 с.
- Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. - Москва: Альфа, 1993. - 80 с.
- Аникин, В.П. Русское народное поэтическое творчество: Учеб. пособие для вузов. / В.П. Аникин. - М.: Высш. шк., 1983. - 415 с.
- Мельников, М.Н. Русский детский фольклор. / М.Н. Мельников. - М.: Просвещение, 1987. - 271 с.
- Виноградов, Г.С. Русский детский фольклор. - Иркутск, 1930.
- Усова, А.П. Роль игры в воспитании детей. / Под ред. А.В. Запорожца. - М.: Просвещение, 1976.
- Агапова, И.А., Давыдова, М.А. Лучшие игры с пальчиками для развития речи и мышления малышей. - М.: ООО "Издательство АСТ", 2004. - 61 с.
- Березина, А.Н. Детский фольклор. Потешки, прибаутки, заклички. - СПб.: ООО "Издательство "Союз художников", 2001. - 96 с.
- Энциклопедия русского быта XIX века. В 2 т. Т. 2: Предметы. Обстановки. Нравы / Под ред. В. Дурова и др. - М.: ЗАО "Издательство Экономической Литературы", 2016. - 400 с.

Интернет-ресурсы:

<https://kukuriku.ru/razvitie/rech/sredstva/poteshki/>

<https://detki.guru/otdyh/razvlekat-ig/poteshki-dlya-detey.html>

"Солнышко" - Детский портал <http://www.solnet.ee/> (Большой сборник детских стихов, потешек, игр). "Воспитатель" - Сайт для педагогов дошкольного образования: <https://vospitatel.com.ru/> (Методические материалы, статьи по развитию речи). "Детский сад. Ру" - Информационный портал для родителей и педагогов: <https://www.detskiysad.ru/> (Статьи, консультации, методические разработки). "Maam.ru" - Международный образовательный портал: <https://www.maam.ru/> (Публикации педагогов, разработки занятий, конспекты).

Картотека потешек в режимных моментах

Утренний приём

- 1.Наша деточка в саду,
Словно яблочко в меду!
В светлом теремочке
Выросла...(имя ребёнка)!
Люди ее любят,
Все ее голубят.
- 2.Миша хлопает в ладоши,
Он ребятам очень рад
Улыбаются матрешки,
С добрым утром говорят.
- 3.Ходит солнышко по кругу
Дарит деточкам свой свет.
А со светом к нам приходи
Дружба – солнечный привет.
- 4.Петушок у нас горластый,
По утрам кричит он, здравствуй,
На ногах его сапожки
На ушах висят сережки,
На головке – гребешок,
Вот какой он петушок.
- 5.Доброе утро, глазки!
Вы проснулись?
Доброе утро, носик!
Ты проснулся?

Доброе утро, ушки!

Вы проснулись?

Доброе утро, ротик! Ты проснулся?

Доброе утро, ручки!

Вы проснулись?

Доброе утро, животик!

Ты проснулся?

Доброе утро, детки!

Все проснулись?!

К солнышку потянулись!

6. Пришли дети в детский сад,

Здесь игрушки ждут ребят,

Ждет здесь Ксюшу верблюжонок,

Сашу ждет большой слоненок,

Даша с мишкой играет,

Тема Даше помогает,

Нянчит Милечка мартышку,

А Кирюша смотрит в книжку.

Детям весело в саду!

С ними я сюда приду.

7. Кто у нас хороший?

Кто у нас пригожий?

Коленька (имя ребенка) хороший, Коленька (имя ребенка) пригожий.

8. Ты умница, разумница

Ты умница, разумница,

Про то знает вся улица,

Петух да кошка,

Да я немножко.

9.Придет киска не спеша

И погладит малыша.

«Мяу-мяу» – скажет киска,

Наша детка хороша.

10.Ты мне ручки подай,

Да в садик забегай ,

Умываться мы пойдем,

Где водичка, мы найдем!

11.Солнышко встало,

Утро настало.

Давай, сынок,

Буди друзей!

Вставай, Большак!

Вставай, Указка!

Вставай, Середка!

Вставай, Сиротка!

И Крошка-Митрошка!

Привет, Ладонка!

12.Этот пальчик — дедушка,

Этот пальчик — бабушка,

Этот пальчик — папенька,

Этот пальчик — маменька,

Этот пальчик — наш малыш

А зовут его...

13.Здравствуйте, друзья,

Здравствуйте, подружки.

Вас встречают весело

В садике игрушки.

Утренняя гимнастика.

1.Рано утром на зарядку

Выходили по-порядку:

Пес-Барбос, утенок смелый

И котенок белый-белый.

2.Большие ноги

Шагали по дороге:

ТОП, ТОП, ТОП!

Маленькие ножки

Бежали по дорожке:

Топ-топ-топ-топ-топ!

3.Ножки, ножки, где вы были

- За грибами в лес ходили.

- А вы, ручки, помогали?

- Мы грибочки собирали.

- А вы, глазки, помогали?

- Мы искали да смотрели,

Все пенечки оглядели.

Вот и Ванечка с грибком,

С подосиновичком.

4.Вот мы руки развели

Словно удивились.

И друг другу до земли

В пояс поклонились!

Наклонились, выпрямились,

Наклонились, выпрямились.

Ниже, ниже, не ленись,

Поклонись и улыбнись.

5.Потягуни - потягушечки,

От носочков до макушечки,

Мы потянемся-потянемся,

Маленькими не останемся.

Вот уже растем,

Растем, Растем!

6.Ручки-ручки - потягушки

И ладошки - похлопушки.

Ножки-ножки – топотушки,

Побегушки, попрыгушки.

С добрым утром, ручки,

Ладошки

И ножки,

Щёчки-цветочки –

Чмок!

7.Скок-поскок,

Раз — подскок!

Два — подскок!

Высоко

Потолок!

Я скачу!

Я — лечу!

Стать

Вы-со-ким

Хочу!

8.Медвежата в чаще жили,

Головой своей крутили

Вот так, вот так (круговые движения головой)

Головой своей крутили.

Медвежата мед искали,

Дружно дерево качали,

(поднять руки вверх и делать вот так, вот так, наклоны вправо и влево)

Дружно дерево качали,

А потом они ходили (ходьба по-медвежьи)

И из речки воду пили

Вот так, вот так,

И из речки воду пили (наклоны туловища вперед)

А потом они плясали,

(пружинка с поворотом туловища влево и вправо)

Лапы выше поднимали

(прыжки, хлопая руками вверху)

Вот так, вот так,

Лапы выше поднимали.

9.Мишка лапки подними,

Мишка лапки опусти,

Мишка, Мишка покружись,

А потом земли коснись.

И животик свой потри,

Раз, два, три - раз, два, три!

10. Ручку ручкою погладим,

Пальчик пальчиком потрём,

Отдохнём совсем немножко,

А потом опять начнём

11. Каждый день, что мы встречаем,

Мы с зарядки начинаем!

Дружные ребятки

Вышли на зарядку!

12. Малыши-крепыши

Вышли на площадку,

Малыши-крепыши

Делают зарядку!

Раз-два,

Три-четыре.

Руки выше!

Ноги шире!

13. Стрекоза

Вот такая стрекоза, (показываем размер двумя руками)

Как горошины глаза. (прикладываем руки к глазам)

Влево (поворот влево), вправо (поворот вправо),

Назад (шаг назад), вперед (шаг вперед),
Ну совсем как вертолет.
Мы летаем высоко, (поднимаем руки вверх)
Мы летаем низко, (присаживаемся на корточки)
Мы летаем далеко, (приставляем к голове руку козырьком)
Мы летаем близко. (руки в стороны – бегаем по комнате)

14. Два жука

На полянке два жука (пружинящие движения ногами)
Танцевали гопака:
Правой ножкой топ, топ! (топаем правой ногой)
Левой ножкой топ, топ! (топаем левой ногой)
Ручки вверх, вверх, вверх! (поднимаем руки вверх)
Кто поднимет выше всех? (тянемся вверх)

15. Самолеты

Самолеты загудели, (вращение перед грудью согнутыми в локтях руками)
Самолеты полетели. (руки в стороны, бежим по комнате)
На полянку тихо сели, (приседаем)
Да и снова полетели. (руки в стороны, снова бежим по комнате)

Гигиенические процедуры

1. Водичка, водичка,
Умой мое личико,
Чтобы глазки блестели,
Чтобы щечки горели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.

2. Ай, лады, лады, лады

Не боимся мы воды,

Чисто умываемся,

Деткам улыбаемся.

3. Руки надо с мылом мыть,

Рукава нельзя мочить,

Кто рукавчик не засучит,

Тот водички не получит.

4. Чистая водичка

Умоет Саше личико,

Анечке - ладошки,

А пальчики - Антошке.

5. Полотенчико попросим

С нами в прятки поиграть.

Прячьте глазки! Прячьте носик!

Где ребятки? - Не видать.

Вот, нашла! А где же капли?

Может сдуло ветерком?

Полотенце из слизало,

Как котёнок язычком.

6. Кран, откройся!

Нос, умойся!

Мойтесь сразу,

Оба глаза!

Мойтесь, уши,

Мойся, шейка!

Шейка, мойся

Хорошенько!

Мойся, мойся,

Обливайся!

Грязь, смывайся!

Грязь, смывайся!!!

7.Ах, водичка хороша!

Хороша водичка!

Мы умоемся водичкой,

Чтоб сияло личико!

8.Кто не моет руки с мылом

От среды и до среды.

На мохнатом полотенце

Отпечатаны следы.

9.Руки надо чисто мыть,

Рукава нельзя мочить.

Кто рукавчик не засучит,

Тот водички не получит!

10.Кто не моет руки с мылом

От среды и до среды.

На мохнатом полотенце

Отпечатаны следы.

11.Ах, вода, вода, вода!

Будем чистыми всегда!

Брызги- вправо, брызги – влево!

Мокрым стало наше тело!

Полотенчиком пушистым,

Вытрем ручки очень быстро.

12.Из колодца принесла

Курица водицы.

И цыплята всей гурьбой

Побежали мыться.

13.Тёма, Тёма-малышок!

Ты садись-ка на горшок,

Не ходи угрюмый,

Посиди-подумай!

14.Горшок – зеленый наш дружок.

Твой цвет всегда нам говорит:

«Садись скорей,

Ведь путь открыт!

15.Это что стоит? Горшок!

Раз-два-три-четыре-пять -

Будем мы штаны снимать!

Присядем аккуратно.

Знают все детишки:

Очень неприятно

Писаться в штанишки!

Мы все сделаем, как надо.

Таня будет очень рада!

16.Чешу, чешу волосоньки,

Расчесываю косоньки!

Что мы делаем расческой?

Тане делаем прическу

17.Расти коса до пояса,

Не вырони ни волоса.

Расти, коса, не путайся,
Взрослых, детка, слушайся
18.Мышка плохо лапки мыла:
Лишь водичкою смочила,
Мылить мылом не старалась,
И на лапках грязь осталась.
Полотенце в черных пятнах!
Как же это неприятно!
Попадут микробы в рот.
Может заболеть живот.
Так что, (имя ребенка), старайся,
Чаще с мылом умывайся!
Надо теплою водой
Руки мыть перед едой.
19.Нам водичка - добрый друг,
Скажут детки все вокруг.
Мы на руки все польем,
- А потом играть пойдем.
Говорим тебе - спасибо,
Ты даешь ребятам силу.
20.Тёплою водою
Руки чисто мою.
Кусочек мыла я возьму
И ладошки им потру.
Будет мыло пениться,
Грязь куда-то денется
21.Знаем, знаем – да-да-да!

В кране прячется вода!

Выходи, водица!

Мы пришли умыться!

Лейся понемножку

Прямо на ладошку!

Будет мыло пениться

И грязь куда-то денется!

22. Нужно мыться непременно

Утром, вечером и днем,

Перед каждою едою,

После сна и перед сном.

Щечки мыли?

Глазки мыли?

Ручки мыли?

ДА!

И теперь мы чистые-

Зайчики пушистые.

23. Закатаем рукава,

Открываем кран - вода.

Моем глазки, моем щечки,

Моем уши и ладошки!

Посмотрите, крошки,

На свои ладошки.

Ах, какие ладошки!

Чистые ладошки!

24. Что мы делаем расческой?

Тане делаем прическу.

Что мы делаем расческой?

Вите делаем прическу.

Витя в зеркало глядит:

Нет вихров – приятный вид.

25. Мы не любим неопрятных,

Нерасчесанных ребят.

С ними даже поросята

Подружиться не хотят.

26. Петушок-петушок,

Подари мне гребешок.

Ну, пожалуйста, прошу,

Я кудряшки расчесу.

27. Уж я косу заплету,

Уж я русу заплету,

Я плету, плету, плету,

Приговариваю:

«Ты расти, расти, коса —

Всему городу краса».

28. Не забудь после сна

Причесаться, детвора.

К зеркалу все подойдите,

И прическу наведите.

Ровным будет пусть рядок,

К волосочку волосок.

29. Хоть с тобой я ссорюсь часто,

Гребешок зубастый,

Здравствуй!

Без тебя нельзя сестричке
Заплести свои косички.
Без тебя пришлось бы брату
Целый день ходить лохматым.

30. Начинайте снизу-вверх.

Вот тогда вас ждет успех.
Волосы не будут рваться,
Путаться, сопротивляться.
Их рукой попридержите
И расческой расчешите.

31. Закатаем рукава,

Открываем кран - вода.

Моем глазки, моем щечки,

Моем уши и ладошки!

- Посмотрите, крошки,

- На свои ладошки.

- Ах, какие ладошки!

- Чистые ладошки!

32. Я сегодня утром рано

Умывался из-под крана.

Я и сам теперь умею

Вымыть личико и шею.

Эх, водичка хороша,

Хороша водичка!

Пусть умоет малыша,

Чтоб сияло личико!

33. Знаем, знаем, да-да-да

В кране прячется вода!

Выходи, водица!

Мы пришли умыться!

Лейся на ладошку

Понемножку.

Лейся, лейся, лейся

Посмелей –

Умывайтесь веселей!

Потешки при приёме пищи

1.А у нас есть ложка

Волшебная немножко.

Вот -тарелка

Вот-еда,

Не останется следа!

2.Кушай кашку, девочка,

Девочка -припевочка,

Кушай кашку, подрастай,

Всем на радость вырастай!

3.На моей тарелочке

Рыженькая белочка,

Чтоб она была видна,

Все съедаю я до дна.

4.Тили-час, тили-час, вот обед у нас сейчас,

Скушаем за маму ложку, скушаем за папу ложку,

За собачку и за кошку, воробей стучит в окошко,

Дайте ложечку и мне... Вот и кончился обед.

5.Вот и полдник подошел,

Сели дети все за стол.

Чтобы не было беды,

Вспомним правила еды:

Наши ноги не стучат,

Наши язычки молчат.

За обедом не сори,

Насорил — так убери.

6. Повара нам супчик сварили

Самое вкусное туда положила.

Мясо, яички, картошку, укроп

Очень хотят попасть к в роток.

Давай-ка не станем их обижать

И все что в тарелке будем съедать

7. Час обеда подошел,

Сели деточки за стол.

Бери ложку, бери хлеб,

И скорее за обед.

С аппетитом мы едим,

Большими вырасти хотим.

8. Я обед съедаю сам. Открываю рот и - ам!

Чтобы силы были, супчик мы сварили.

Мой хороший аппетит в животе один сидит.

Ножками топчет - он обедать хочет!

Вот несет мне ложечка супчик из горошка

И котлетку прямо в рот вилка шустрая несет.

Шепчет тихо аппетит: «сыт, сыт, сыт, сыт».

9. Утка утенка,

Кошка котенка,
Мышка мышонка
Зовет на обед.
Утки поели,
Кошки поели,
Мышки поели.

А ты еще нет?1

10.Жили-были сто ребят,
Все ходили в детский сад.
Все садились за обед,
Все съедали сто котлет.
Все потом ложились спать.

Начинай считать опять

11.Глубоко-не мелко,

Корабли в тарелках:

Луку головка,

Красная морковка,

Петрушка, картошка

И крупы немножко.

Вот кораблик плывёт,

Заплывает прямо в рот.

12.«На плите сварилась каша,

Где большая ложка наша?»

Бери ложку, бери хлеб,

И скорее за обед.

13.На того, кто ест опрятно,

И смотреть всегда приятно,

Мы едим всегда красиво,
После скажем все «Спасибо»

14. Таня, Машенька и Женька,
Мойте руки хорошенько,
Не жалейте мыла,
Я уж стол накрыла.

15. Это – ложка, это – чашка.
В чашке – гречневая кашка.
Ложка в чашке побывала –
Кашки гречневой не стало!

16. Каша вкусная дымится,
Леша кашу есть садится,
Очень каша хороша,
Ели кашу не спеша.
Ложка за ложкой,
Ели по немножко.

17. Идет коза рогатая за малыми ребятами.
Кто кашу не ест, кто молоко не пьет –
Забодает, забодает, забодает.

18. Умница, Катенька,
Ешь кашку сладеньку,
Вкусную, пушистую,
Мягкую, душистую
Готовимся ко сну.
Готовимся ко сну.

1. Баю, баю, байки,
Прилетели чайки,

Стали крыльями махать,

Наших деток усыплять

2.Тишина у пруда,

Не качается вода.

Не шумят камыши,

Засыпают малыши

3.Спи-ка, Маша – солнышко,

Спи-ка, житно зернышко,

Спи, моя родная,

Рыбка золотая.

4.Байки-побайки,

Прискакали зайки,

Стали люльку качать,

Сладку дрему навевать,

Стали в дудку играть,

Начал Миша засыпать.

5.Ходит сон у колыбели,

Баю – бай,

Чьи тут глазки спать хотели?

Баю – бай,

Ты не три их кулачками,

Закрывай,

Сон качает колыбельку,

Засыпай.

6.Вот лежат в кроватке

Розовые пятки.

Чьи это пятки —

Мяжки да сладки?
Прибегут гусьтки,
Ущипнут за пятки.
Прячь скорей, не зевай,
Одеяльцем накрывай!
7.Баю-баю, за рекой
Скрылось солнце на покой.
У Марусиных ворот
Зайки водят хоровод
Заиньки, заиньки,
Не пора ли баиньки?
Вам под осинку,
Алёше — на перинку.
Баю-баю, баю, бай.
Ты скорее засыпай.
8.Баю, баю, спать пора.
Гости едут со двора,
Со двора едут домой
На лошадке вороной.
9.Бай, бай, бай, бай,
Ты, собаченька, не лай
И в гудочек не гуди
Наших деток не буди.
Наши детки будут спать
Да большими вырастать
Они поспят подольше,
Вырастут побольше

10.Со станции Топтушкино,
До станции Кровать
Скорей добраться нужно нам!
И — чуточку поспать!
На станции Вставайкино
Проснешься — выйдешь сам!
И побежишь в Играйкино,
К друзьям и чудесам!
Ну а пока приехали
На станцию Кровать!
На этой сонной станции
Так сладко засыпать...

11.Ходит сон по лавочке
В красненькой рубашечке,
А Сониха - по другой-
Сарафанец голубой.
Они вместе идут,
Дрему Катеньке несут.

11.Баю-баю, за рекой
Скрылось солнце на покой.
У Марусиных ворот
Зайки водят хоровод
Заиньки, зайньки,
Не пора ли баиньки?
Вам под осинку,
Алёше — на перинку.
Баю-баю, баю, бай.

Ты скорее засыпай.

12. Маленькие зайчики

Захотели баиньки,

Захотели баиньки,

Потому что зайчики.

Мы немножечко поспим,

Мы на спинке полежим.

Мы на спинке полежим

И тихонько посопим.

13. Ходит сон у колыбели,

Баю – бай,

Чьи тут глазки спать хотели?

Баю – бай,

Ты не три их кулачками,

Закрывай,

Сон качает колыбельку,

Засыпай

14. Спят медведи и слоны,

Заяц спит и ежик.

Все давно уж спать должны,

Наши дети тоже.

15. Реснички опускаются,

Глазки закрываются.

Мы спокойно отдыхаем,

Сном волшебным засыпаем.

16. В детском садике у нас наступает «тихий час».

Дети глазки закрывают и тихонько засыпают.

Баю-баю-баиньки, в огороде зайньки.

Зайки травушку едят, малым деткам спать велят.

17. Ай, люли, люли, люленьки,

Прилетели гуленьки,

Сели гули на кровать,

Стали гули ворковать,

Стали гули ворковать,

Стали детки засыпать.

19. Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик — прыг в кровать,

Этот пальчик уж вздремнул,

Этот пальчик уж уснул.

Этот крепко, крепко спит,

И тебе он спать велит.

20. Тихо-тихо-тихо-тихо

В наши двери входит Тихон,

Не аукать, не кричать,

А баюкать и качать.

Тихон песенку поет,

Сны ребятам раздает

«В этом сне – воздушный шарик,

В это сне – собака Шарик,

В этом – голуби летят,

В этом – дети спать хотят».

Тихо-тихо-тихо-тихо,

Сумрак, дрема и покой.

Дети спят. Уходит Тихон

В тихий домик за рекой.

21. Отдыхать пора ребяткам,

Улеглись в свои кровати,

Глазки закрываются,

Сон к ним приближается.

22. Сон пришёл к моим ребяткам,

Тихо спят они в кроватках.

Говорю им от души:

«Отдыхайте, малыши».

23. Баю, баю, баюшок,

В огороде петушок.

Песни громко поет,

Ване спать не дает

А ты, Ванечка, усни,

Крепкий сон к тебе приди.

Тебе спать - не гулять,

Только глазки закрывать

Пробуждение после сна

1.Просыпайся, лежебока.

В небе солнышко высоко

Наше Солнышко встает,

На зарядку всех зовет.

Глазки открываются,

Глазки просыпаются,

Потягушки-ножки,

Потягушки-пяточки,

Ручки и ладошки,

Сладкие ребяточки!

2.Мы проснулись, потянулись

Вместе солнцу улыбнулись

Здравствуй солнышко - колоколнышко.

3.Встали мы с подушечки ручки потягушечки,

Ножки — побегушечки, вместе — порастушечки.

4.Мы спокойно отдыхали,

Сном волшебным засыпали...

Хорошо нам отдыхать!

Но пора уже вставать!

Крепко кулачки сжимаем,

Их повыше поднимаем.

Потянуться! Улыбнуться!

Всем открыть глаза и встать!

5.Потянушки-потягушки,

Кто тут сладкий на подушке?

Кто тут нежится в кровати?

Чьи тут розовые пятки?

Это кто же тут проснулся,

И всем деткам улыбнулся?

6.Потягуни-потягушечки

От носочков до макушечки!

Мы потянемся, потянемся,

Маленькими не останемся!

Вот уже растем, растем, растем!

И с кроваток все встаем

7.Вот проснулись,

Потянулись,
С боку на бок повернулись!

Потягушечки,
Потягушечки,

Где игрушки,
Погремушечки!

Ты, игрушка, погреми,
Нашу детку подними!

8.Солнце светит:

Где тут дети?

На подушке, на простынке.

Нежат розовые спинки?

Ясный день пришел давно

И стучится к нам в окно!

Подготовка к прогулке, прогулка.

1.Вот они, сапожки:

Этот с левой ножки,

Этот с правой ножки.

Если дождик подойдет

Мы пойдем в сапожках.

2.Раз, два, три, четыре, пять,

Собираемся гулять!

Завязала Катеньке

Шарфик полосатенький.

Наденем на ножки

Валенки-сапожки

И пойдем скорей гулять,

Прыгать, бегать и скакать.

3. Если хочешь прогуляться,

Нужно быстро одеваться,

Дверцу шкафа открывай,

По порядку одевай.

Собери носок в гармошку,

И надень его на ножку.

Ты другой носок возьми

Точно так же натяни.

Посмотри, на улице

Стало холодать.

Пришло время кофточку

Деткам одевать.

Тушки-тутушки

Где твои ушки?

Ушки в шапке,

Не достанут лапки

Чтобы ушки не болели

Быстро шапочку одели.

А потом и куртку

Для длительной прогулки.

4. Руки спрячем в рукавички —

Разноцветные сестрички.

Сможем дольше мы опять

На морозе погулять!

5. Таня варежку надела,

Ой, куда я пальчик дела?

Нету, пальчика, пропал,
В свой домишка не попал,
Таня варежку сняла
Поглядите-ка, нашла.
Ищешь, ищешь и найдешь! Здравствуй, пальчик!
Как живешь?

6.Завяжи потуже шарф,
Буду делать снежный шар.
Я шар покачу,
Гулять хочу.

7.Большие ноги шли по дороге:

Топ, топ, топ, топ, топ, топ.

Маленькие ножки

Бежали по дорожке:

Топ, топ, топ, топ, топ,

Топ, топ, топ, топ, топ.

Топ-топ по земле,

Ведь земля-то наша.

И для нас на ней растут

Пироги да каша!

8.Мы снимаем тапки,

надеваем шапки,

Шарфики, штанишки,

сапоги, пальтишки,

Надеваем куртки - готовы для прогулки.

9. Хоть устали одеваться,

Но не будем возмущаться!

Что осталось – голова?

Вот и шапочка – раз, два!

10. Грязи в дом не принесу,

Каждой ножкой потрясу!

И потопаю потом, -

Ой, какой от ног погром!

11. У девочек и мальчиков

Зимою мерзнут пальчики.

Чтобы пальчики согреть,

Что на ручки нам одеть?!

12. Вот они, сапожки:

Этот - с левой ножки,

Этот - с правой ножки.

Если дождичек пойдет,

Наденем сапожки:

Этот - с правой ножки,

Этот - с левой ножки.

Вот так хорошо!

13. На дворе большой мороз,

Отморозит кукла нос,

Теплый шарфик нужен ей,

Чтоб укрыться потеплей

14. Одеваем ревушку

Шапку на головушку

валенки на ножки,

А теперь калошки

Ты постой, не реви,

А шубейку натени!
Рукавички - невелички
Прилетели словно птички,
на правую ручку скок -
На левую ручку скок
Мы гулять пойдем,
Мы собачку найдем!
15. Мы собираемся гулять,
Пора одежду надевать.
Надели шапку, шарф, пальто,
Не опоздал из нас никто!
Все одеты, все готовы,
Идем мы на прогулку снова!
16. Полезен воздух для детей –
Скорее одевайся!
Зови гулять с собой друзей,
Прогулкой наслаждайся!
17. Осенью на ножки
Обули мы сапожки.
В красненьких сапожках
Шагаем по дорожке:
Камешки пинаем,
В лужи наступаем.
Хороши сапожки!
Не промокнут ножки!
18. Собери носок в гармошку,
И надень его на ножку.

Ты другой носок возьми

Точно так же натяни.

А теперь скорей вставай

И штанишки надевай.

19. Раз, два, три, четыре, пять

Собираемся гулять.

Если хочешь прогуляться,

Нужно быстро одеваться,

Дверцу шкафа открывай,

И одежду доставай.

20. На прогулку одеваться

Надо очень постараться,

Все уменья прилагать,

Что б пойти скорей гулять.

21. На прогулку мы идём,

Крошки хлебные берём.

Прилетайте птички-

Воробьи, синички!

Угощение есть у нас,

Мы заботимся о вас.

22. Дождик, дождик, припусти,

Чтобы травке подрасти,

Что б умыли щёчки

Яркие цветочки,

Что б купались птички

В дождевой водичке,

Что б шагали ножки

По чистой дорожке.

24.Мы кормушку смастерили

И синичек угостили,

Что бы птичек никогда

Не пугали холода.

25.В гости к Солнышку пойдем

Все игрушки соберем,

Будем одеваться,

Лени не бояться.

26.Одевайся поскорей,

На прогулку ждем друзей!

Будем бегать и играть,

Свежим воздухом дышать!

Потешки для инсценировки

Инсценировка потешки "Ладушки, ладушки"

Самая простая и всеми любимая потешка. Дети могут хлопать в ладоши, показывать, где они были, что ели, и махать ручкой. Можно добавить элементы импровизации, например, спросить детей, что они любят есть, и добавить это в потешку.

Персонажи: Дети.

Реквизит: Нет необходимости.

Действия: Хлопать в ладоши, показывать действия, махать ручкой.

Инсценировка потешки "Идет коза рогатая"

Один ребенок играет козу, остальные – детки. Коза "бегает" вокруг деток, "бодается" и "пугает". Важно следить за безопасностью и не допускать травм.

Персонажи: Коза, детки.

Реквизит: Маска козы (по желанию).

Действия: Коза бегает, бодается, пугает; детки убегают и прячутся.

Кукольный театр по потешке "Сорока-ворона":

Используйте куклы-перчатки или пальчиковые куклы, чтобы разыграть потешку. Каждый палец может изображать одного из персонажей: сороку, деток.

Персонажи: Сорока, детки.

Реквизит: Куклы-перчатки или пальчиковые куклы, ширма.

Действия: Сорока "варит кашу", "кормит деток".

Игра-имитация по потешке "Мишка косолапый"

Дети имитируют движения медведя: ходят неуклюже, переваливаются с боку на бок, "собирают шишки". Можно добавить элементы игры "Догонялки", где медведь пытается "поймать" детей.

Персонажи: Медведь (дети).

Реквизит: Нет необходимости.

Действия: Дети имитируют движения медведя, собирают шишки, убегают от медведя.

Театрализация потешки "Киска, киска, где была?"

Один ребенок играет киску, остальные – хозяйева. Киска "ходит" по комнате, "мяукает" и рассказывает, где она была и что видела.

Персонажи: Киска, хозяйева.

Реквизит: Маска киски (по желанию).

Действия: Киска ходит, мяукает, рассказывает; хозяйева спрашивают и слушают.